

# O MONSTRO ESTAVA A DANÇAR



INDO EU...

## **INDO EU...O MONSTRO ESTAVA A DANÇAR**

**1a edição - Maio 2023**  
**Projeto de Arte Infantil**

**Textos e Ilustrações:** Criação coletiva dos alunos das escolas EB1 da Cruz da Picada e Horta das Figueiras em Évora, a partir de oficinas de escrita criativa e expressão plástica

**Direção de projeto:** João Sérgio Palma

**Conceção gráfica:** Catarina Kryhan

**Apoio à produção e criação:** Ana Banha e Pedro Branco

**Uma produção do Pim-Teatro em parceria com a União de Freguesias da Malagueira e Horta das Figueiras de Évora e a Escola Superior de Educação do Politécnico de Lisboa**







*Depois de ter visto aquilo, chamou a polícia. Mas a polícia não encontrava o endereço do ladrão.*



*A família do monstro disse:  
- Não te preocupes, eles vão achar! - e o monstro foi  
para o quarto dormir.*



*O balde era importante para o monstro, porque as palavras eram divertidas, carinhosas e bonitas. Depois de dormir, saiu de casa e decidiu ir à procura do balde.*



*Começou pelos vizinhos:*

*-Foram vocês que roubaram o meu balde?*

*-Não fomos nós! Mas o teu irmão tem uma coisa para te contar.*





*Então ele foi lá para cima e encontrou o irmão que lhe disse:*

*- Os dois ladrões, chamados Luís e Miguel, levaram as palavras para o banco. Mas...*



*...afinal tinham ido para o Oceano Pacífico.  
No mar estava muito lixo e não se conseguia encontrar o  
balde. Estava tão difícil que o monstro teve de contratar  
uma empresa de lixo.*



*O monstro, farto de tentar apanhar o ladrão, começou a chorar e foi para a floresta da tristeza. Viu livros, roupas, tudo abandonado.*



*Na floresta da tristeza viu uma passagem secreta e entrou. Lá dentro viu um cientista maluco que não sabia quanto era um mais um.*



*No outro dia, de volta à cidade, o monstro viu o balde com o ladrão. Ele estava vestido de azul e era o irmão.*





INDO EU...

